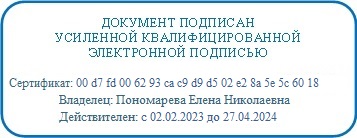
**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Лицей №10»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  На заседании ШМО  Руководитель  \_\_\_\_\_\_\_\_/ М.И. Бородавкина  Протокол №\_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_28\_» \_\_\_\_08\_\_\_\_\_2023г. | **«Согласовано»**  Заместитель директора  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/ И.Н. Султанова  «30» 08 2023г. | **«Утверждаю»**  Директор  \_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Е.Н. Пономарева  Приказ №\_\_01-01-193-п\_\_\_  от «31» 08 2023г. |

**Рабочая программа**

|  |  |
| --- | --- |
| По предмету (курсу и т.д.) | Родной русский язык |
| Класс | 11 |
| Учитель | Бородавкина Мария Ивановна |
| Количество часов по программе | 34 |
| Год составления программы | 2023 |



г. Красноярск 2023

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в российской федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе. Русский язык является родным языком русского народа, основой его

духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому

опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права тех обучающихся, кто изучает иные (не русский) родные языки. Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании учебного предмета «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи‚ внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Важнейшими задачами учебного предмета «Родной язык (русский)» являются приобщение обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа, формирование преставлений школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира; расширение представлений о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Содержание учебного предмета «Родной язык (русский)» направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»**

* обеспечение условий для овладения каждым учащимся класса на максимально возможном для него уровне системой лингвистических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
* проектирование траектории интеллектуального развития учащихся, формирования качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление, элементы алгоритмической культуры, пространственных представлений, способность к преодолению трудностей;
* обеспечение повышения качества образовательных достижений учащихся через интеграцию урочной и внеурочной деятельности и разработки индивидуальных образовательных маршрутов освоения материала учащимися с учетом их психофизиологических особенностей и уровня знаний;
* обеспечение условий для удержания качества знаний по родному (русскому)языку на уровне 50-60 %.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно календарному графику образовательной программы среднего общего образования школы учебный год для 11 класса включает 34 учебные недели. Согласно образовательной программе на изучение родного (русского) языка в 11 классах отводится 1 час в неделю. Таким образом, на изучение родного (русского) языка в 11 классе отводится 34 часа в год.

**ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ**

Рабочая программа воспитания МБОУ Лицея № 10 реализуется в том числе и через использование воспитательного потенциала урока. Воспитательный потенциал реализуется через:

* побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации. Методы и приемы: обсуждение правил общения со старшими (учителями) и сверстниками(школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
* привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений, событий через: обращение внимания на нравственные аспекты научных открытий, которые изучаются в данный момент на уроке; на представителей ученых, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков. Методы и приемы: организация работы с получаемой на уроке социально - значимой информацией, инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения, выработки своего отношения;
* использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей. Методы и приемы: демонстрация детям примера ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе);
* инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, лицам;
* включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
* применение на уроке интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся.
* применение групповой работы или работы в парах, которые способствуют развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися.
* выбор и использование на уроках методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
* инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в урок различных исследовательских заданий и задач, что дает возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. Методы и приемы: реализация индивидуальных и групповых исследовательских проектов.
* установление уважительных, доверительных, неформальных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды;
* организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи. Методы и приемы: наставничество.

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

**Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом‚ на гору) Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функциональностилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить)‚ формы глаголов совершенного и несовершенного вида‚ формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий‚ деепричастий‚ наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет.

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи‚ средний темп речи‚ сдержанная артикуляция‚ эмоциональность речи‚ ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие исопровождающие жесты.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

**Планируемые образовательные результаты изучения учебного предмета**

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы среднего общего образования:

**1.1. Личностные результаты**

– воспитание ответственного отношения к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера,

– формирование умения понимать причины успеха/неуспеха своей учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;

– овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с учебными целями и задачами;

– формирование умения ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;

– формирование первоначального представления о языке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;

– формирование критичности мышления, умения распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;

– развитие креативности мышления, инициативы, находчивости, активности при решении учебных и исследовательских задач;

– формирование умения контролировать процесс и результат учебной деятельности;

– формирование способности к эмоциональному восприятию изучаемых объектов, поставленных задач, приводимых рассуждений;

–понимание русского языка как одну из основных национально-культурных ценностей русского народа, определение роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значение в процессе получения образования;

– осознание эстетической ценности языка, уважительного отношения к родному языку, гордость за него и потребность сохранить чистоту родного языка как явление национальной культуры, стремление к самосовершенствованию;

– достаточный объём словарного запаса и усвоение грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе общения, способность к самооценке на основе наблюдений за речью.

* 1. **Метапредметные результаты**

***Регулятивные:***

– формирование и развитие умения самостоятельно планировать, контролировать, оценивать собственные учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

– развитие способности самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

– развитие умения осуществлять самоконтроль результатов учебной деятельности и вносить необходимые коррективы;

– формирование способности адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

– формирование умения выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимания необходимости их проверки;

– формирование понимания сущности алгоритмических предписаний и умения действовать в соответствии с предложенным алгоритмом.

***Коммуникативные:***

– развитие способности организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников, взаимодействовать и находить общие способы работы; умения работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

– развитие умения при отстаивании своей точки зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами;

– формирование и развитие умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

– формирование учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);

– формирование умений работать в материальной и информационно-образовательной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

– формирование умения осуществления взаимного контроля в совместной деятельности;

–развитие умения понимать позицию другого, различать в его речи мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты, гипотезы, аксиомы,теории.

***Познавательные:***

– овладение умениями и навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров с поставленными целями и задачами. Умения смыслового чтения текста разделяются на 3 группы: общее понимание текста и ориентация в тексте; глубокое и детальное понимание содержания и формы текста, нахождение информации в явной и неявной форме и её дальнейшее использование для различных целей;

– развитие умения устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и делать выводы;

– развитие умения создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

– развитие способности видеть и применять понятийный аппарат изучаемого предмета в других дисциплинах, в окружающей жизни;

– развитие умения находить в различных источниках информацию, необходимую для решения учебной задачи, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

– развитие умения понимать и использовать средства наглядности (рисунки, чертежи, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;

–создание моделей;

– составление тезисов, различных видов планов (простых, сложных и т.п.);

– преобразование информации из одного вида в другой (таблицу в текст, диаграмму ипр.);

– освоение способов решения проблем творческого, поискового и учебно- исследовательского характера.

Средством формирования УУД служит учебный материал и прежде всего продуктивные задания учебника, а также реализация учителям технологии личностно-ориентированного обучения на основе системно-деятельностного подхода к организации образовательного процесса, что позволяет учащимся продвигаться по основным шести линиям развития.

1-я ЛР — использование лингвистических знаний для решения различных языковедческих и грамматических задач и оценки полученных результатов.

2-я ЛР — совокупность умений по использованию доказательной устной и письменной нормированной речи.

3-я ЛР — совокупность умений по работе с информацией, в том числе и с текстами разных типов и стилей.

4-я ЛР **—** умения использовать языковые средства для изучения и описания реальных процессов и явлений.

5-я ЛР **—** независимость и критичность мышления при решении учебной задачи.

6-я ЛР **—** понимание и сохранение учебной задачи, воля и настойчивость в её решении.

* 1. **Предметные результаты**

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» **учащийся научится**:

– пояснять внешние причины изменений в русском языке; приводить примеры;

– понимать связь русского языка с историей и культурой страны;

– приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;

– выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;

– распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;

– определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

– использовать словари, в том числе мультимедийные,

– соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);

– различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

– соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;

– употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

– анализировать и различать типичные речевые ошибки и редактировать текст с целью исправления речевых ошибок; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;

русского литературного языка чужую и собственную речь;

– редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;

– соблюдать русскую этикетную манеру общения;

– анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев;

– распознавать и анализировать разные типы заголовков текста;

– создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;

– строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, принимать участие в учебно-научной дискуссии;

– владеть умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

**Ученик получит возможность научиться**:

– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);

– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;

– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;

– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;

– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

– анализировать и создавать тексты рекламного типа, притчи;

– анализировать и создавать текст в жанре путевых заметок;

– уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, спор, дискуссия;

– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;

– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;

– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;

– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;

– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;

– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

Соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;

– осуществлять речевой самоконтроль;

– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;

– владеть умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п**  **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количество часов** | | | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| **Всего** | **Контрольные работы** | **Практические работы** |  |  |
| **Раздел 1.Язык и культура** | | | | | | |
| **1** | Русский язык – развивающееся явление. Русский язык в жизни общества и государства. | 1 |  |  |  | Связывать развитие языка с историей общества, факторы, влияющие на развитие языка, высказываться о роли языка в жизни общества, закреплять орфограф. и пунктуац. навыки. |
| **2** | **Входная контрольная работа№1** | 1 | 1 |  |  | Продемонстрировать зун по разделу «Язык и культура» за 10 кл. |
| **3** | **Анализ контрольной работы.** | 1 |  |  |  | Корректировать ошибки, повторять материал, изученный в 10кл. |
| **4** | Устаревшие слова как живые свидетели истории. | 1 |  |  |  | Различать историзмы и архаизмы, закреплять знания об историзмах как словах, обозначающих предметы и явления предшествующих эпох, вышедших из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. |
| **5** | Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Лексические и лексико-семантические архаизмы | 1 |  |  |  | Различать лексические и лексико-семантические архаизмы, работать с толковым словарём, находить архаизмы определённого вида в текстах, определять их роль в тексте. |
| **6** | Группы архаизмов по степени устарелости. | 1 |  |  |  | Распознавать группы архаизмов по степени устарелости, работать со словарём, определять принадлежность архаизмов к определенной группе. |
| **7** | Употребление историзмов и архаизмов в новом контексте | 1 |  |  |  | Перераспределять пласты лексики между активным и пассивным запасом слов, сформировать понятие об актуализации устаревшей лексики в новом речевом контексте |
| **8** | Причины лексических заимствований последних десятилетий. | 1 |  |  |  | Выявлять причины заимствований иноязычной лексики последних десятилетий и влиянии на культуру речи данных процессов, закреплять орфографические и пунктуационные навыки |
| **9** | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | 1 |  |  |  | Закреплять навыки ведения научной дискуссии, построения монологического высказывания в научном стиле. |
| **Культура речи** | | | | | | |
| **10** | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. | 1 |  |  |  | Узнавать вариативности норм ударения, закреплять знания о нормах произношения полных и кратких причастий, деепричастий, наречий, проводить практическую работу с орфоэпическим словарем, в группах поработать над составлением памятки «Говори правильно». |
| **11** | Нормы ударения впричастиях, деепричастиях и наречиях. | 1 |  |  |  | Расставлять ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях в соответствии с нормами. |
| **12** | Варианты норм ударения. | 1 |  |  |  | Работать с орфоэпическим словарём, различать варианты норм ударения, правильно использовать их в речи |
| **13** | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Слова-паронимы и точность речи. | 1 |  |  |  | Записать основные лексические нормы современного русского языка, познакомиться с понятием «лексическая ошибка», узнать , как её избежать. |
| **14** | Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи. | 1 |  |  |  | Различать смысл паронимов, видеть характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевую окраску, обогащать свой словарный запас, работать с современными толковыми словари. |
| **15** | **Рубежная контрольная работа №2 «Повторение изученного в I полугодии».** | 1 | 1 |  |  | Продемонстрировать зун, приобретённые в 1 полугодии. |
| **16** | Анализ контрольной работы. Грамматические нормы современного русского литературного языка. | 1 |  |  |  | Закрепить знания о разновидностях грамматических ошибок, уметь корректировать собственные ошибки, навыки конспектирования. |
| **17** | Типичные ошибки в образовании форм глаголов. | 1 |  |  |  | Закрепить знания о грамматических ошибках в образовании форм глаголов 1 л. , наст. и буд. вр., форм гл. сов. и несов. вр, форм повел. накл., продемонстрировать умение находить и исправлять ошибки. |
| **18** | Грамматические ошибки в образовании формы глагола, причастий, деепричастий, наречий. | 1 |  |  |  | Выявлять варианты грамматических норм: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий, типичные ошибки в употреблении однокоренных слов, умение их исправлять. |
| **19** | Отражение вариантовграмматической нормы всловарях и справочниках.Литературный и разговорныйварианты грамматической нормы. | 1 |  |  |  | Работать со словарной статьёй и орфоэпическими пометами, различать литературный и разговорный варианты грамматической нормы. |
| **20** | Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета. | 1 |  |  |  | Описать традиции этикетной манеры общения: запрет на употребление грубых слов, категоричности в разговоре, повышение громкости речи, сдержанная артикуляция и эмоциональность. |
| **Речь. Текст.** | | | | | | |
| **21** | Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения. | 1 |  |  |  | Написать стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др.; сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др., использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении |
| **22** | Текст. Виды абзацев. | 1 |  |  |  | Выписать основные признаки текста, абзаца, узнать типы текстовых структур: дедуктивном, индуктивном, рамочном, стержневом, научатся анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев. |
| **23** | Заголовки текстов,их типы. | 1 |  |  |  | Исследовать информативные функции заголовков, о типах заголовков текстов. Анализировать тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение, научатся распознавать и анализировать разные типы заголовков текста |
| **24** | Разговорная речь. Спор и дискуссия | 1 |  |  |  | Узнавать о видах споров и их отличие от дискуссии, научатся приёмам управления собой и собеседником (корректные приёмы ведения спора) |
| **25** | Публицистический стиль. | 1 |  |  |  | Закрепить знания о публицистическом стиле, его жанрах, стилистических чертах |
| **26** | **Р.р.** Анализ текста публицистического стиля. | 1 |  | 1 |  | Закрепить навыки анализа и интерпретации текста публицистического стиля |
| **27** | Путевые заметки. | 1 |  |  |  | Узнать об особенностях особенности жанра путевых заметок, закрепят навыки анализа текста и создания путевых заметок. |
| **28** | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности | 1 |  |  |  | Узнать о языковых и структурных особенностях текста рекламного объявления, сформируют умение создавать рекламный слоган. |
| **29** | Язык художественной литературы. | 1 |  |  |  | Повторять сведения о художественном стиле речи, узнают о фактуальной и подтекстовой информации, о сильных позициях в худ. тексте, закрепить знания о тропах и их функциях в худ. тексте |
| **30** | **Р.р.** Анализ текста художественного стиля. |  |  | 1 |  | Закрепить навыки анализа и интерпретации текста художественного стиля |
| **31** | **Итоговая контрольная работа №3**. | 1 | 1 |  |  | Продемонстрировать зун, приобретённые в 11 кл. |
| **32** | Притча как жанр. | 1 |  |  |  | Познакомиться с жанром притчи, её жанровыми особенностями, научатся понимать подтекстовый смысл притч и излагать его в собственном тексте. |
| **33** | Защита проектов. | 1 |  | 1 |  | Строить устные учебно-научные сообщения, публично выступать перед аудиторией, используя выразительные возможности родного русского языка, проводить исследование по выбранной теме и в результате больше узнают о родном русском языке, создавать тексты как результат проектной (исследовательской)  деятельности. |
| **34.** | Анализ итогового контроля. | 1 |  |  |  | Провести коррекцию зун, приобретённые в 11 кл. |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 34 | 3 | 3 |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ** | | | |
| **№ п/п** | **№ урока в разделе** | **Наименование разделов и тем программы** | **Дата изучения** |
| **Раздел 1.** **Язык и культура** | | | |
| **1** | 1 | Русский язык – развивающееся явление. Русский язык в жизни общества и государства. | 1 |
| **2** | **2** | **Входная контрольная работа№1** | 1 |
| **3** | **3** | **Анализ контрольной работы.** | 1 |
| **4** | 4 | Устаревшие слова как живые свидетели истории.. | 1 |
| **5** | 5 | Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Лексические и лексико-семантические архаизмы | 1 |
| **6** | 6 | Группы архаизмов по степени устарелости. | 1 |
| **7** | 7 | Употребление историзмов и архаизмов в новом контексте | 1 |
| **8** | 8 | Причины лексических заимствований последних десятилетий. | 1 |
| **9** | 9 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | 1 |
| **Культура речи** | | | |
| **10** | 1 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение. | 1 |
| **11** | 2 | Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях. | 1 |
| **12** | 3 | Варианты норм ударения. | 1 |
| **13** | 4 | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Слова-паронимы и точность речи. | 1 |
| **14** | 5 | Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи. | 1 |
| **15** | **6** | **Рубежная контрольная работа №2 «Повторение изученного в I полугодии».** | 1 |
| **16** | 7 | Анализ контрольной работы. Грамматические нормы современного русского литературного языка. | 1 |
| **17** | 8 | Типичные ошибки в образовании форм глаголов. | 1 |
| **18** | 9 | Грамматические ошибки в образовании формы глагола, причастий, деепричастий, наречий. | 1 |
| **19** | 10 | Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы. | 1 |
| **Речь. Текст.** | | | |
| **20** | 1 | Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета. | 1 |
| **21** | 2 | Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения. | 1 |
| **22** | 3 | Текст. Виды абзацев. | 1 |
| **23** | 4 | Заголовки текстов, их типы. | 1 |
| **24** | 5 | Разговорная речь. Спор и дискуссия | 1 |
| **25** | 6 | Публицистический стиль. | 1 |
| **26** | **7** | **Р.р.** Анализ текста публицистического стиля. | 1 |
| **27** | 8 | Путевые заметки. | 1 |
| **28** | 9 | Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности | 1 |
| **29** | 10 | Язык художественной литературы. | 1 |
| **30** | **11** | **Р.р.** Анализ текста художественного стиля. |  |
| **31** | **12** | **Итоговая контрольная работа №3**. | 1 |
| **32** | 13 | Притча как жанр. | 1 |
| **33** | 14 | Защита проектов. | 1 |
| **34.** | 15 | Анализ итогового контроля. | 1 |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | 34 |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**Для учителя:**

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.

2. Альбеткова Р. И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.

3. Горшков А. И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.

4. Нарушевич А. Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.

5. Сергушева С. В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.

**Для учащихся:**

1. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.

2. Арбатова Е. А Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт- Петербург. Литера. 2009 г.

3. Арбатова Е. А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.

4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.

5. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.

6. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. –

СПб., 2004.

7. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.

8. Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.

9. Родина И.О. Правила и упражнения по русскому языку. 6-7 классы. Ростов-на-Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.

10. Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2006.

11. Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993.

12. Стешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982.

13. Учебные пособия "Школьная риторика" УМК образовательной системы "Школа 2100"

**Образовательные электронные ресурсы**

1. http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября»

2. http://www.mapryal.org/Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы

3. http://www.navigator.gramota.ru/ Навигатор. Грамота.ру

4. http://www.school.edu.ru Российский образовательный портал